

Tutti i colori del giallo

Commissione Cultura
del Comune di Massagno
Via G. Motta 53
Casella Postale 123
6908 Massagno

Massagno, 1.2.21

Embargo 2.2.2021 ore 11.00

Comunicato stampa

Tutti i colori del giallo: arriva Luca Crovi!

La direzione del festival letterario massagnese passa da Fabrizio Quadranti a Luca Crovi; l'edizione 2021 è prevista in autunno nel rinnovato Cinema Lux.

Il 2020 è stato un anno particolarmente travagliato per la cultura e gli eventi. A causa dell'emergenza sanitaria, l'edizione 2020 del festival "Tutti i colori del giallo" prevista per il mese di maggio, è stata dapprima rinviata a settembre, per poi essere definitivamente annullata con il sopraggiungere della seconda ondata della pandemia. Nel frattempo sono iniziati i lavori di ristrutturazione del Cinema Lux art house, tuttora in corso.

In questo contesto l'evento è stato oggetto di riflessione da parte del Municipio di Massagno e del suo ideatore Fabrizio Quadranti e, per l'edizione 2021, la conduzione passa ora a Luca Crovi, uno dei massimi esperti di narrativa poliziesca della vicina penisola.

Si tratta di una ripartenza che permetterà di garantire continuità a un evento che, nato nel lontano 2005, ha potuto attecchire e porre solide radici nel contesto culturale locale e non solo, grazie alla sapiente conduzione di Fabrizio Quadranti, che il Municipio ringrazia per l'importante lavoro di sensibilizzazione culturale durato ben 16 anni.

L'edizione 2021 del festival, pandemia permettendo, è attualmente prevista per il mese di ottobre/novembre in concomitanza con il termine dei lavori di ristrutturazione del Cinema Lux.

Un po' di storia

"All'inizio del mio sindacato, più di 16 anni fa" spiega il Sindaco Giovanni Bruschetti "confidai a Fabrizio Quadranti, allora Direttore dell'Istituto scolastico comunale, l'ambizione di immaginare un evento culturale di un certo livello ma che non fosse di algida e passiva fruizione, bensì un momento d'incontro culturale che raggiungesse il cuore della popolazione. Dopo un paio di settimane Fabrizio mi presentò l'idea di una manifestazione che abbinasse l'incontro con uno scrittore e la proiezione di un film intervallati da gustose escursioni gastronomiche tematiche: un progetto possibile se focalizzato su di un genere particolare, il giallo".

Formula tuttora di successo, soprattutto perché a Massagno si è voluto, sin dagli inizi, privilegiare la qualità: "Non abbiamo dato importanza alle vendite" spiega Fabrizio Quadranti in occasione della pubblicazione del libro del decimo anniversario della manifestazione intitolato *il giallo nel giallo* "e nemmeno alle star celebrate dai grandi gruppi editoriali. Sempre si è anteposta la qualità di scrittura [...]. E forse è questo il motivo del successo riscontrato: [...] nei mesi seguenti, quando dal nostro pubblico arrivavano ringraziamenti per la lettura dei libri dei nostri ospiti. Perché l'obiettivo rimane quello della lettura"; è stato così sin dagli inizi e lo è tuttora.

Luca Crovi

Dopo aver lavorato per le case editrici Camunia e Garzanti, Luca Crovi è attualmente redattore presso la Sergio Bonelli Editore, dove dal 1993 si occupa della collana Almanacchi; contemporaneamente ha svolto l'attività di critico musicale per "Italia Oggi", "Il Giornale" e "Max". È autore di saggi e romanzi, di cui citiamo i più recenti: "Noir. Istruzioni per l'uso" (2013), "L'ombra del campione (2018)" e "L'ultima canzone del Naviglio" (2020).

Attualmente è uno dei massimi esperti di settore nella vicina penisola, si è dedicato infatti allo studio delle origini e degli sviluppi della narrativa poliziesca in Italia pubblicando prima il saggio "Delitti di carta nostra. Una storia del giallo italiano" (2000, Edizioni Puntozero) e poi l'antologia del brivido "L'assassino è il chitarrista", curata assieme al musicista Franz Campi (2001, Edizioni Puntozero). Nel settembre 2020 ha dato alle stampe la monografia "Storia del giallo italiano" per Marsilio.